



I SIMPÓSIO DE EQUIDADE



I SIMPÓSIO DE EQUIDADE EDITAL PARA SELEÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS - 2025

1. PREÂMBULO

1.1. A comissão organizadora do PET-Saúde Equidade, por meio da Coordenação de Extensão da PUC Minas Poços de Caldas, convida os interessados a submeterem, nos termos deste Edital, produções acadêmicas de extensão, para fins de apresentação de trabalhos integrantes das atividades do **I Simpósio de Equidade**.

2. DAS DEFINIÇÕES

2.1. A extensão universitária, observado o princípio da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, constitui-se como um “processo educativo, interdisciplinar, cultural, científico, tecnológico e político destinado a promover a interação transformadora da Universidade com outros setores da sociedade, em permanente articulação com o ensino e a pesquisa” (Art. 2º do Regulamento da Pró-Reitoria de Extensão).

2.2. Entende-se indissociabilidade como um preceito da Universidade que orienta a integração entre ensino, pesquisa e extensão no desenvolvimento de suas atividades (Art. 81 do Estatuto da PUC Minas).

2.3. Entende-se por interdisciplinaridade, para os fins deste Edital, princípios e estratégias capazes de permitir, teórica e metodologicamente, a articulação de saberes, áreas do conhecimento ou disciplinas no sentido de produzir conhecimento e uma prática acadêmica sobre um objeto de pesquisa ou de intervenção da extensão.





I SIMPÓSIO DE EQUIDADE



2.4. Entende-se por modalidade de extensão: programas, projetos, prestações de serviços, cursos e oficinas, eventos e outras ações de caráter extensionista, como as práticas curriculares da PUC Minas.

2.5. Entende-se por produção bibliográfica de extensão aquela decorrente das modalidades listadas no item 2.4 do presente Edital, estruturada na forma de **resumo expandido** para a seleção dos trabalhos no Simpósio e publicação daqueles que forem indicados para tal.

3. DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

3.1. A submissão de trabalhos poderá ser feita por qualquer pessoa, de forma individual ou coletiva, incluindo profissionais, estudantes, professores, pesquisadores e funcionários técnico-administrativos, por meio do link indicado no item 3.6.2

3.2. Os trabalhos submetidos por alunos de graduação e/ou de pós-graduação deverão ter a participação de pelo menos um(a) professor(a), como coautor(a).

3.3. Os trabalhos submetidos devem ter, **no máximo, seis (6) coautores**, incluindo-se o(a) professor(a).

3.4. **Cada autor pode fazer apenas uma submissão e ser coautor em, no máximo, mais dois trabalhos.** Caso haja o envio de mais de dois trabalhos de coautoria, considerar-se-ão as duas primeiras submissões.

3.4.1 Consideram-se (co)autores aqueles que efetivamente escreveram o trabalho apresentado, independentemente de a atividade extensionista contar com a participação de outros integrantes.

3.5. Para a finalidade do evento, será considerada produção acadêmica, nas seguintes **linhas temáticas:**





I SIMPÓSIO DE EQUIDADE



1ª EIXO: Valorização das trabalhadoras e futuras trabalhadoras no âmbito do SUS, Gênero, Identidade de Gênero, Sexualidade, Raça, Etnia, Deficiências e as interseccionalidades no trabalho na saúde, com ênfase nos seguintes tópicos:

- "Equidade racial e saúde"
- "Saúde da população LGBTQIA+ e formação"
- "PET-Saúde e comunidades tradicionais"
- Pessoas com deficiência

2ª EIXO: Valorização das trabalhadoras e futuras trabalhadoras no âmbito do SUS, saúde mental e as violências relacionadas ao trabalho na saúde, com ênfase nos seguintes tópicos:

- Saúde mental
- Saúde do trabalhador
- Violência no trabalho

3ª EIXO: Acolhimento e valorização às trabalhadoras e futuras trabalhadoras da saúde no processo de maternagem e acolhimento e valorização de homens trans e outras pessoas que gestam.

- Processo de maternagem
- Homens trans e outras pessoas que gestam

3.6. A submissão do trabalho deverá ser realizada imprerivelmente de **14 de novembro até 21 de novembro às 23h59min**. Para isso, faz-se necessário:

3.6.1 Preenchimento da ficha de submissão (Anexo I- link item 3.6.2).

3.6.2 O envio do resumo expandido deverá ser realizado em formato Word, encaminhado no forms a seguir [link de submissão de trabalho](#), com o assunto: SUBMISSÃO – [TIPO DE TRABALHO] – [NOME DOS AUTORES/COAUTORES].





I SIMPÓSIO DE EQUIDADE



3.7 O trabalho submetido **deverá ser inédito** e ser decorrente de modalidade de extensão desenvolvida no último quadriênio (2021-2025).

3.8 Serão aceitos resumo expandido, conforme orientações contidas no anexo IV, e observando-se os critérios a seguir:

3.8.1 Os **títulos** dos trabalhos (em língua portuguesa e em um idioma estrangeiro — inglês, francês, espanhol) deverão observar um **limite máximo de 135 caracteres**.

3.9 Os trabalhos deverão seguir as normas da ABNT ([clique aqui](#) para acessar a normalização). Trabalhos em desacordo com essas diretrizes poderão ser desclassificados.

4. DA ANÁLISE E SELEÇÃO DOS TRABALHOS

4.1 Os trabalhos serão avaliados pela Comissão Científica do evento a pareceristas credenciados, no sistema de avaliação cega por pares, considerando os critérios conforme anexo II

4.2 Os trabalhos submetidos serão avaliados e ranqueados pela Comissão Científica. Dentre estes, 9 (nove) trabalhos serão designados para apresentação em painéis, no formato de banner, e, dentre estes, 3 (três) serão premiados e apresentados oralmente durante o evento, um de cada eixo temático. A divulgação das informações será realizada nas redes oficiais do PET-Saúde, em especial no Instagram (@petsaude.pocos) a partir do **dia 01 de dezembro de 2025**.





I SIMPÓSIO DE EQUIDADE



5. DA APRESENTAÇÃO DAS PRODUÇÕES ACADÊMICAS DURANTE O SIMPÓSIO DE EQUIDADE:

5.1 Os trabalhos serão apresentados no dia 10 de dezembro de 2025, em blocos de três (3) trabalhos, no formato de banner.

I - Mostra de Produções Bibliográficas

A Mostra de Produções Bibliográficas integra a programação do I Simpósio de Equidade e tem como finalidade divulgar trabalhos acadêmicos relacionados às temáticas de saúde, equidade e práticas inovadoras no cuidado.

Os trabalhos aprovados pela Comissão Científica serão apresentados em formato de banner, em sessões organizadas em blocos, conforme a programação do evento. Entre os trabalhos apresentados, serão selecionados 9 (nove) para exposição dos painéis em formato de banner, dos quais 3 (três) receberão premiação e serão apresentados no formato oral, de acordo com os critérios de avaliação previamente definidos.

Serão selecionados os 3 (três) melhores trabalhos — um de cada eixo temático — para apresentação oral no horário de 11h às 11h30 com um tempo de explanação de 8 minutos, durante o evento.

As apresentações em formato de banner ocorrerão das 11h30 às 12h30 do dia 10 de dezembro de 2025, organizadas em painéis distribuídos de acordo com os eixos temáticos definidos pela Comissão Científica.

Os trabalhos não selecionados para exposição em banner ou apresentação oral comporão o e-book do I Simpósio de Equidade, garantindo visibilidade e divulgação das produções acadêmicas participantes.





I SIMPÓSIO DE EQUIDADE



1ª EIXO: Valorização das trabalhadoras e futuras trabalhadoras no âmbito do SUS, Gênero, Identidade de Gênero, Sexualidade, Raça, Etnia, Deficiências e as interseccionalidades no trabalho na saúde.

2ª EIXO: Valorização das trabalhadoras e futuras trabalhadoras no âmbito do SUS, saúde mental e as violências relacionadas ao trabalho na saúde.

3ª EIXO: Acolhimento e valorização às trabalhadoras e futuras trabalhadoras da saúde no processo de maternagem e acolhimento e valorização de homens trans e outras pessoas que gestam.

5.2 Serão emitidos certificados **somente para os autores cujos trabalhos foram efetivamente apresentados.**

6. DA PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS

6.1. Os trabalhos submetidos neste Edital **poderão ser publicados** no e-book alusivo ao evento cujo lançamento está previsto para o primeiro semestre de 2026.

6.2. A seleção para publicação será feita por uma equipe de pareceristas, composta por professores da carreira docente da PUC e convidados (pareceristas *ad hoc*).

6.3. Caso os pareceristas recomendem revisões, o texto será liberado para publicação somente após a devida correção por parte do(s) autor(es).

7. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

7.1. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Científica do Evento.





I SIMPÓSIO DE EQUIDADE



ANEXO I FICHA DE SUBMISSÃO

Título do trabalho:

Tipo de trabalho Resumo expandido

Nome completo do(s) autor(es):

Instituição de vínculo (se não houver, não preencher):

E-mail para contato:

Telefone para contato:

Área temática: _____

Declaração de autoria

Declaro que o trabalho submetido é de minha autoria (em coautoria, quando aplicável), está de acordo com as normas do evento e autorizo sua divulgação, caso seja aprovado.

Local e data: _____

Assinatura do(a) autor(a) responsável: _____





I SIMPÓSIO DE

EQUIDADE



ANEXO II

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS PARA APRESENTAÇÃO E PARA PUBLICAÇÃO

Os trabalhos recebidos serão avaliados de acordo com os critérios¹: elencados a seguir. Embora sejam apenas classificatórios, o não atendimento aos critérios poderá ocasionar a recusa da publicação do trabalho submetido, ainda que tenha sido apresentado na Mostra de Extensão 2024:

I - A formatação da produção acadêmica (conforme anexos IV);

II - A natureza acadêmica

- a) Indissociabilidade do ensino, pesquisa e extensão;
- b) Interdisciplinaridade;
- c) Impacto na sociedade;
- d) Produção e democratização de conhecimento;
- e) Vinculação com áreas de conhecimento adotadas.

III - A relação com a sociedade;

IV – A caracterização e a justificativa;

V - A clareza de objetivos e metas;

VI - A adequação e a qualidade da metodologia.

¹ Esses critérios serão avaliados por meio da atribuição de nota entre 1 (um) e 5 (cinco), como etapa classificatória.



I SIMPÓSIO DE EQUIDADE



ANEXO III CRONOGRAMA

PERÍODO	AÇÃO	RESPONSÁVEIS
14 a 21 de novembro	Prazo para submissão de trabalhos para o I Simpósio de Equidade.	Autores
De 24 de novembro a 30 de dezembro	Avaliação dos trabalhos.	Comissão Científica
01 de dezembro	Divulgação dos trabalhos aprovados para apresentação dos painéis.	Comissão
Até 05 dezembro	Entrega do banner impresso - Setor Extensão PUC Poços de Caldas - Prédio 01	Coordenação de Extensão
10 de dezembro	Exposição dos Banners no I Simpósio de Equidade e participação nas palestras.	Comissão do Evento Autor(a) e coautores (se for o caso)
A partir do dia 11 de dezembro	Adequações e correção do trabalho, caso tenha sido indicado para publicação e haja recomendações.	Autor(a) e coautores (se for o caso)



PET-Saúde
EQUIDADE





I SIMPÓSIO DE EQUIDADE



ANEXO IV

NORMAS PARA ELABORAÇÃO DO RESUMO EXPANDIDO

O resumo expandido deve **conter no mínimo 1000 e no máximo 1500 palavras**, em formato .doc ou .docx, em tamanho A4, fonte Times New Roman, tamanho 12, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas 1,5, margens superior e esquerda 3 cm e inferior e direita 2 cm, com deslocamento de 1,25 cm da primeira linha indicativa de parágrafo. As páginas devem ser numeradas na margem inferior direita, em algarismos arábicos.

O texto do resumo expandido deve ser apresentado em formato eletrônico **(.doc ou .docx; não serão aceitos arquivos em .pdf)**, compondo-se das seguintes seções: Introdução, Fundamentação teórica, Metodologia, Discussão e/ou Resultados, Considerações, Palavras-chave, financiamento (se houver) e Referências, conforme a ordem e o detalhamento a seguir.

A produção deve primar pela clareza.

TÍTULO DO TRABALHO

Deve ser centralizado, em letras maiúsculas, em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 14. Subtítulo, se houver, em letras minúsculas, separado por dois pontos (:), no limite máximo de 135 caracteres.

TÍTULO EM SEGUNDA LÍNGUA

Deve vir abaixo do título em português, dele separado por um espaço 1,5. Deve ser centralizado, em letras maiúsculas, em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 14. Subtítulo, se houver, em letras minúsculas, separado por dois pontos (:), no limite máximo de 135 caracteres.

Nome completo dos autores em negrito¹

Todo trabalho deverá ter um professor responsável como (co)autor²

Fonte Times New Roman, tamanho 12, alinhamento à direita³

Espaçamento entre linhas de 1,5 linhas, sem recuo e em negrito⁴ Cada nome em uma linha, com sua respectiva notade rodapé⁵

¹ Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

² Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

³ Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

⁴ Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

⁵ Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.



I SIMPÓSIO DE EQUIDADE



INTRODUÇÃO

Dever conter a apresentação e os objetivos do trabalho bem como a justificativa do problema estudado.

FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Expõe sucintamente o referencial teórico com que se operou para a produção da análise empírica ou da discussão teórica apresentada. É preciso atentar para a forma de introduzir e explorar outras vozes trazidas para respaldar a argumentação (ABNT) – citações diretas, indiretas, paráfrases, etc.

METODOLOGIA

Descreve com clareza os procedimentos utilizados na prática curricular, projeto ou outra produção de instâncias da PUC Minas.

DISCUSSÃO E/OU RESULTADOS

À luz do aporte teórico utilizado no trabalho de pesquisa extensionista, evidencia a análise e a discussão dos dados obtidos. Podem-se usar recursos ilustrativos de figura ou tabela, acompanhados de análise, indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações.

Figura 1 – Orientações para adição de figuras e tabelas

Deve apresentar qualidade necessária para uma boa reprodução. Deve ser gravada(o) no programa Word para possibilitar correções, caso necessário.

Deve ser inserida(o) no texto e numerada(o) com algarismos arábicos. É recomendável evitar a apresentação dos mesmos dados na forma de figuras e tabelas.

Devem ser inseridas no texto conforme recomendações da PUC Minas.

Fonte: [Clique aqui](#) para acessar a normalização: artigos de periódicos.



I SIMPÓSIO DE EQUIDADE



Cabe, nessa seção, portanto, apresentar a ação extensionista, contextualizando-a com os achados na literatura sobre o tema e/ou, se for o caso, mostrar análise dos resultados obtidos.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Nessa seção, os objetivos são retomados e explicitados, em conformidade com os resultados indicados no Resumo Expandido.

PALAVRAS-CHAVE E FINANCIAMENTO

No que se refere às palavras-chave, não constar no título. Devem vir na linha imediatamente abaixo do resumo (no mínimo três e no máximo cinco) para indexação, com alinhamento justificado, separadas por ponto e vírgula, com inicial minúscula (exceto para nomes próprios) e finalizadas por ponto.

Quanto às palavras-chave em língua estrangeira, devem ser traduzidas do resumo em língua portuguesa e no mesmo formato.

Sobre o financiamento, no caso de projetos que foram financiados, destacar, na linha imediatamente abaixo da área de conhecimento, o(s) órgão(s) financiador(es) da produção acadêmica.

REFERÊNCIAS

Cabem nesta seção **apenas** autores e obras **mencionados no texto**, obedecendo-se às normas da ABNT.

Deve ser utilizada a fonte Times New Roman, corpo 12, alinhamento apenas à esquerda, com espaçamento entre linhas simples, e separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples. [Clique aqui](#) para acessar as orientações para elaboração de referências.